

LE CRÉAHM RÉGION WALLONNE A 30 ANS.

30 hivers, 30 étés de travail d'ateliers et de projets : un âge adulte qui a vu naître de nombreuses initiatives : le **MADmusée**, le **Théâtre du Quai**, les **Mercredis d'Improvisations** ... Une histoire qui a bousculé des certitudes et qui a favorisé rencontres et expériences.

Les **3ème Rencontres Internationales du Créahm** (R.I.C.) proposent des spectacles inédits (tout public et scolaires) aux formes d'expression et de langages différents ainsi que des échanges concrets avec la complicité de compagnies internationales.

Les **afters**, prolongations conviviales des spectacles aux accents locaux, et la soirée de clôture « Improvisations Internationales » levant le voile sur les ateliers dirigés par des artistes extérieurs aux compagnies permettront de goûter au plaisir de ces performances.

Enfin en confirmant des partenariats délocalisés à Welkenraedt et Marche en Famenne, les R.I.C. insistent sur l'importance d'élargir leur rayonnement.

Le Créahm avance, avec beaucoup d'envies présentes et à venir dans l'affirmation d'actions réelles et de recherches permanentes avec les artistes participants.

Venez dès lors découvrir ces spectacles qui nous ramènent à l'émotion simple et fêter avec nous cet anniversaire.

Alain Winand – Paul Olivier

Les R.I.C. sont partenaires d'un vaste projet culturel « Arts en Folie » soutenu par l'Union Européenne (Programme Culture). En compagnie du Théâtre du Cristal (Paris), de Danza Mobile (Séville) et de Semavec Kumpanya (Istanbul), diverses actions artistiques multidisciplinaires, échanges et colloques sont programmés dans chacune des villes.
Renseignements : www.artsenfolies.org

REPRESENTATIONS EN MATINEE

Représentations destinées aux écoles et aux institutions spécialisées pour personnes handicapées. Infos & Réservations : Grégory Berger

Vendredi 20 mars à 13h30
Le Cirque Ouille ! (Créahm Région Wallonne)
Lundi 23 mars à 13h30
Bloedbruiloft (Theater Maatwerk)
Mardi 24 mars à 13h30
Souls in Body, Bodies in Soul (Jinenjo Club)

DECENTRALISATIONS

Descompasaos - Danza Mobile (Séville / Espagne)
Centre Culturel de Welkenraedt :
Vendredi 20 mars à 13h et samedi 21 mars à 20h
Maison de la Culture Famenne-Ardenne (Marche) :
Lundi 23 mars à 13h

INFOS PRATIQUES

Dates
Du jeudi 19 au samedi 28 mars 2009

Lieu
Institut Supérieur Saint-Luc Accueil & Afters : Bâtiment central
Boulevard de la Constitution Spectacles : Hangar B9
4020 Liège

Tarifs
1 spectacle 10€ / 6€ (-12 ans, étudiants) – Art.27 bienvenu

Abonnements (uniquement au Créahm)
7 spectacles : 50€
3 spectacles : 25€

Afters : Entrée libre
Soirée 'Improvisations Internationales' : Entrée libre sur réservation

Réservations
FNAC : 04/232 71 11 (Liège)
Belle Ile : 04/341 34 13
Créahm : de 9h à 16h 04 227 01 55 / après 16h : 0497 138 972

Contact Général
Créahm – Région wallonne asbl
04/227 01 55
info@creahm.be
www.creahm.be

RENCONTRES INTERNATIONALES
CREAHM-LIEGE
19.03 → 28.03.2009
HANGAR B9 - BD DE LA CONSTITUTION - LIÈGE
(INSTITUT ST-LUC) BELGIQUE



WWW.CREAHM.BE

MUSIQUE
CIRQUE

Edit. resp.: P. Olivier, Quai St Léonard 6 - 4000 Liège - Design : www.scalp.be

Nous remercions très sincèrement Madame la Secrétaire d'Etat à la Personne Handicapée



JEUDI 19 MARS

19h **Inauguration**
AUBADE – Big Band (Créahm Région wallonne)

20h **DESCOMPASAOS** – Danse
Danza Mobile
(Séville – Espagne)



C'est un spectacle de danse contemporaine sur des airs de flamenco. Malgré que Pitá soit une femme, elle se maintient dans son corps de petite fille. Elle ne s'est pas encore décidée à avoir une identité. Ce spectacle sera son voyage initiatique. Identité, conscience d'être soi-même, vous allez être les témoins de son voyage. Les personnes intelligentes sont capables de simplifier ce qui est complexe. Les idiots en revanche ont tendance à compliquer ce qui est facile. Venez voir la fin...

Chorégraphie : Manuel Canadas. Avec : Manuela Calleja, Irene Crespo, José Nunez, Carmen Caro, José Manuel Munoz, Jaime Garcia, Helliott Baeza, Reyes Vergara.

21h30 L'après-spectacle, version cabaret, tout en musique, tout en douceur...

VENDREDI 20 MARS

20h **LE CIRQUE OUILLE !** - Cirque
Créahm Région Wallonne (Liège – Belgique)



Le Cirque Ouille ! Ca va faire mal ! Entrez ! Entrez au cabaret ! Six saltimbanques explosifs vous offre leur cocktail pétillant de mime-magie le tout saupoudré aux arômes burlesques. A goûter sans modération et à votre santé...

Direction artistique : Raphaël Hardenne. Avec : Vincent Becker, Samuel Cariaux, Martin Gérard, Claude Loret, Julien Pirlot, Joël Schaecken.

21h30 L'après-spectacle, version cabaret, tout en musique, tout en douceur...

SAMEDI 21 MARS

20h **BLOEDBRUILOFT** – Cabaret / Théâtre
Theater Maatwerk (Rotterdam – Pays-Bas)

Bloedbruiloft, écrit en 1933 par le poète et écrivain espagnol Federico Garcia Lorca, est une tragédie. Deux jeunes décident de se marier. Mais la fiancée est encore mariée à Léonardo, son premier époux. Lors de la fête du mariage, elle décide de suivre son cœur. **Bloedbruiloft** reprend le vieux dilemme 'la passion contre la raison'.

En d'autres mots, faut-il suivre son cœur ou la raison ? **Bloedbruiloft** est toujours bien d'actualité !

Création collective. Avec : Jos Tournier, Mirjam v. Rossum, Ronald Timmers, Patrick Ferwerda, Carla Heijboer, Johan Boekhout, Anet Rijkers, Petra Tanis, Fernando Ramos, Saskia Spiereburg, Milton Oliviere Soares, Jelmer Kempen, Jack Edelbroek, Elvira Vink, Amber Jansen, Terence Patra, Fons van de Moosdijk en Koert Dekker.

21h30
L'après-spectacle, version cabaret, tout en musique, tout en douceur...

DIMANCHE 22 MARS

16h **SOULS IN BODY, BODIES IN SOUL**
Danse/Percussions
Jinenjo Club (Tsukuba City – Japon)

Depuis la nuit des temps, on s'est interrogés sur la relation entre les corps et les âmes.

En érigeant le corps comme objet, les sciences humaines ainsi que les sciences médicales ou la psychologie, ont pu se développer.

Les âmes, quant à elles, ne sont pas considérées comme des objets, néanmoins, nul ne doute de leur existence.

Plusieurs sciences de l'esprit ont tenté d'appréhender les âmes en tant qu'objets, mais à chaque fois les âmes se désolidarisent des corps et perdent leur place.

Aujourd'hui, les âmes doivent rencontrer à nouveau leurs propres corps.

La quête des corps perdus vient de commencer.

Avec : K. Suzuki, T.Akagi, Y.Kuramochi, M. Iijima

LUNDI 23 MARS & MARDI 24 MARS

Relâche

MERCREDI 25 MARS

20h **DIFFÉRENTS DUOS DIFFÉRENTS** - Danse
Compagnie Oufiti ! – Théâtre Golovine
(Avignon – France)

Pour la première fois et à un niveau international, un théâtre consacre une partie importante de sa programmation aux artistes déficients mentaux. Suite à l'ouverture du Festival des Hivernales 2008 à Avignon, la compagnie Oufiti !, en résidence annuelle au théâtre Golovine, nous vient avec ses « Différents duos différents », chorégraphies singulières et inédites entre des artistes déficients mentaux et des danseurs professionnels. Un moment 'vrai' de complicité.

Avec : Pascal Duquenne / Amandine Voiron, Alain Winand / Patrick Hanocq, Amandine Huynh / Amandine Voiron

21h30
L'après-spectacle, version cabaret, tout en musique, tout en douceur...

JEUDI 26 MARS

20h **Ô !** – Cirque / Clowns
Théâtre du Cristal (Beaumont-sur-Oise – France)



Ô !, ils ont trébuché par une belle nuit d'été et sont tombés des étoiles...

Ils atterrissent là, dans cet espace de lumière, à la fois étrange et attirant... Avec toute la poésie qui les caractérise, ils font leurs premiers pas vers cet ailleurs, ils se rencontrent, se découvrent, sous les rires de ce grand autre... le public...

Ils n'ont pour seule raison

d'être que le bonheur d'être là, mais comment trouver sa place lorsque l'on est cinq et qu'il n'y a que quatre chaises... Ils vont ainsi de maladresses et quiproquos se dévoiler à nous...

Création collective mise en scène par Eric Morin-Racine. Avec : Nicole Doublet, Yoram Gué, Trang Lam, Eric Morin-Racine, Frédéric Payen

21h30 After

VENDREDI 27 MARS

20h **PICASSO : CREATION OF THE WORLD** – Danse
Baltazar Théâtre (Budapest - Hongrie)

Une toile de Picasso porte le titre 'Création du Monde'. Inspirés par ce travail, une histoire d'Adam et Eve a été créée d'après ces coups de pinceaux. Une histoire qui traverse le temps. Un défi de créer un Eden.

Chorégraphie : Lajos Vass. Direction artistique : Dora Elek. Avec : Szilvia Horvath, Cecilia Janzso, Anna Keresztes, Veronika Kovács, Attila Medetz, Erzsébet Rafael, Marton Szilvási, Anna Taligás, Ferenc Vörös.

21h30 L'après-spectacle, version cabaret, tout en musique, tout en douceur...

SAMEDI 28 MARS

20h **IMPROVISATIONS INTERNATIONALES**

Pendant la durée du festival, les compagnies vont se rencontrer à travers des ateliers artistiques animés par les différents artistes. Cette soirée sera la présentation des résultats produits dans le cadre de ces Rencontres. Des découvertes inédites en perspective, issues de France, des Pays-Bas, d'Espagne, de Hongrie, du Japon et de Belgique.



21h30

Radio Hafid

Le Dj liégeois de la chanson française et des musiques du monde nous entraînera jusqu'aux petites heures...